

A close-up photograph of a wooden pencil lying diagonally across a sheet of graph paper. The paper features a line graph with a jagged, V-shaped trend. The pencil's lead tip is visible at the bottom right. The background is slightly blurred.

ローカルを発信する Web ライティング ビギナーコース

全 5 レッスン

Webライティングビギナーコース

WEBライティングの基礎を実践を通じて学び、ライティングスキルの習得と、本サイトでのライターデビューを目指します。

●こんな方におすすめ

- ・ローカル情報の発信に興味がある方／好きなことやもの、ヒトを見つけるのが好きな方
- ・WEBライティングに興味があるが未経験の方／副業でライターを目指している方
- ・自分の好きな時間で、マイペースにできる仕事を探している方

●身につくスキルや経験

取材交渉力、文章校正ノウハウ、写真の撮り方、ワードプレスの使い方、インタビューの仕方、受講生同士のつながりや報交換

●目指せる未来

ご自身が書いた記事が良質だった場合、本サイトでライターでビューが実現できます。その経験を活かして次のステップアップの場としてもご活用いただけます。本講座ご受講完了後の、ご紹介先ローカルサイトも複数ご用意しております。

本サイトについて

東横沿線の“ヒト”にフォーカスする情報サイト。

ヒトにフォーカスをあててご紹介することで、そのヒトに会いに行きたいと思わせる記事を発信し、まちの魅力をお伝えします。

●取材対象者

ご紹介するヒトはどなたでもOK！お店の方でも、何か面白い活動をされている方でもOK！

ご自身でご紹介したい方を探し、実際にアポを取り、取材にいき記事を書きます！

全行程をすべて講師のフォローの元実体験してみてください。

●ライターデビューの場

ライターで活動していくためには、過去書いた記事を持っていることが大切です。このサイトで取材実践を通してデビューを目指し、今後の活動の飛躍のステージとしてご利用ください。

（公開できるレベルに達するように添削を進めていきますが、公開条件を満たさなかった場合は公開ができない点、あらかじめご了承ください。）

講師について

2017年 GMOプライツコンサルティング（株）

知財メディア「BRAND TODAY」の立ち上げ、編集長兼ライターを担当。

（参考記事：インタビュー記事）

2019年 妙蓮寺を基盤とするローカル情報サイトを立ち上げる。

（参考：妙蓮寺さんぽ）

2019年 ローカル情報サイト「菊名池古民家放送局」の立ち上げ、ライター、ライター育成を担当。

（参考：菊名池古民家放送局）

2021年 無印良品「ローカルニッポン」記事執筆

（参考：3社で挑戦する、新しくらしに寄り添う、妙蓮寺「くらしサポートマーケット」）

2022年 ローカルメディアサイト「ainiko」を立ち上げる。

講座内容

第 1 回	第 2 回	第 3 回	第 4 回	第 5 回
基礎知識	取材前の準備	ワードプレスの操作方法	取材実践	ライティングと添削
<ul style="list-style-type: none">①取材先の探し方②情報収集の仕方と心得	<ul style="list-style-type: none">③記事の構成ノウハウ④質問事項の検討と考え方	<ul style="list-style-type: none">⑤基本の操作⑥ワードプレス操作実践⑦目を引くタイトルのつけ方	<ul style="list-style-type: none">⑧アポの取り方と取材の進め方ノウハウ⑨取材実践／写真の撮り方	<ul style="list-style-type: none">⑩コーチング添削（3回）

東横沿線のお店ならどこでも取材対象です。

ログイン方法から実際の画面を触りながらお伝えします。

添削は3回までがサービス内に含まれます。その後の添削は別途費用が発生します。

レッスンスケジュール

第 1 回	第 2 回	第 3 回	第 4 回	第 5 回
基礎知識	取材前の準備	ワードプレスの操作方法	取材実践	ライティングと添削
①取材先の探し方 ②情報収集の仕方と心得 ③記事の構成ノウハウ ④質問事項の検討と考え方 ⑤基本の操作 ⑥ワードプレス操作実践 ⑦目を引くタイトルのつけ方 ⑧アポの取り方と取材の進め方ノウハウ ⑨取材実践／写真の撮り方 ⑩コーチング添削（3回）	グループレッスン：1日	個別レッスン：1日	個別レッスン：DM 必要に応じてZOOM	※記事には鮮度があります。 取材してから2週間ほどを 目安に記事完成を目指しましょう。

全5回 78,000円（税抜き）▶初回受講者のみ 58,000円（税抜き）

※復習個別レッスン第4回・5回 18,000円（税抜き）／全レッスン完了の方のみ受講可能

補足追加レッスン

※希望者に限り別途ご受講いただけます。

撮影レッスン 2つの構図と撮影実践

講座内容：
取材時にも応用できる！2つの構図と撮影実践

時間：
1時間30分

レッスン費：8,000円（ライター講座未受講の方は15,000円）

持ち物：
カメラ（スマホでもOK）

よくあるQ & A

Q 1 : カメラを持っていないのですが、受講できますか？

A 1 : 取材は講師が必ず同行し、記事用の写真撮影を行います。カメラを持っていなくても、本講座に挑戦いただくことが可能です。

Q 2 : 最短どの程度でライターデビューができますか？

A 2 : 実際に取材へお伺いしてから、添削に時間を要しない場合は数日でデビューが可能ですが、過去実例を踏まえると、取材後 2 週間から 1 か月ほどが目安となります。

Q 3 : 取材したことは自分の S N S などで発信してよいのでしょうか？

A 3 : もちろんです！記事公開後に、ご自身の S N S 等でライター活動について自由にご紹介ください。

Q 4 : 子供がいても、仕事をしながらでもライター活動できるものでしょうか。

A 4 : 隙間時間に進められるのが、ライター活動の魅力のひとつだと思います。ご自身のペースで楽しみながら挑戦いただければと思います。

よくあるQ & A

Q5：受講後の活動は自由でしょうか？

A5：もちろんです。ローカルに限らず、美容に携わるライターをやってみてもよし。自身のブログでご活躍されるのもよし。各自自由に楽しく活躍していただければ、個人的には嬉しい限りです。受講後のご活躍をご紹介できるサイト様をいくつかご用意しております。

Q6：添削3回でどのレベルまで到達できるのでしょうか。

A6：もちろん個人差はありますが、過去実例を踏まえると十分な添削回数だと思います。添削前チェックリストをお渡しするので、そのリストを活用しながら添削依頼をしていただき、記事作成における要点の理解を深めていただければと思っています。

Q7：講座で知り得た内容を第三者に伝えてよいですか？

A7：受講テキストを第三者に譲渡、またはテキストを使用した講座等をすることは禁じますが、ご自身の知識やスキルを伝えるレベルでしたら問題ありません。

コーチング添削とは？

●過去添削事例

(添削前) テレビで紹介されたこともある人気店です。



コーチング添削

こちらのお店がどのくらい人気があるのか、
お店のことを知らない人にも伝わるような表現を追加して書いてみましょう。

(添削後) 繊細でオリジナリティ溢れる美味しいスイーツがいただけるお店として、テレビや雑誌で何度も取り上げられている人気店です。

受講後の活躍の場 ご紹介先一覧

ローカルサイト名	URL	特徴
かんだいじナビ	https://kandaijинavi.com/	このエリアに関わることであれば取り扱う内容は比較的自由。

※隨時その他活躍の場所を追加予定です。

お申込み前のご確認事項

※別途サービス約款に記載あり

-
- 自己の責任において、本サービスのユーザーIDおよびパスワードを適切に管理してください。
 - 本サービスの約款とお申込書にご署名後、第一回ご受講時までに前払いをお願いいたします。また、お振込み手数料が発生する場合はご負担をお願いいたします。
 - お申込みから最大でも2ヶ月以内に、全工程を終えられるようお願いしております。（記事の鮮度が悪くなってしまうためです。また、お申込み日から3ヶ月が経過したら添削サービスが受けられなくなりますので、ご了承ください。）
 - 添削は3回までとなりますが、ライティング中のお悩みや疑問は都度DMやZOOMなどで質疑応答可能です！添削前チェックリストもご用意していますので、ご活用いただければと思います。

最後まで閲覧ありがとうございました。

ご不明点ありましたら、
お気軽にお問合せください。